

Lettre d'information du réseau

- mai 2015 -

Fédération

*Répertoire des sigles et acronymes
Commission européenne : la mobilité des artistes
Pétition contre la réforme à 8% des artistes-auteurs*

Réglementation

Les Social Impact Bonds (SIB)

Adhérents

Nouveaux membres de la FRAAP

Agenda

Evènements à venir

Publications web

À lire, à écouter et à voir

Fédération

Répertoire des sigles et acronymes

La FRAAP a établi un répertoire listant les divers sigles et acronymes présents dans notre secteur d'activité et nos métiers. Cette publication se veut évolutive, alors si vous souhaitez compléter ce document, n'hésitez pas à nous le faire savoir

[Lien vers le répertoire](#)

Pétition contre la réforme à 8 % des artistes-auteurs

La FRAAP appuie la position du CAAP concernant la retraite complémentaire des artistes-auteurs !

Relayez et faites signer la pétition autour de vous car seulement 4000 signataires à ce jour sur 250 000 artistes-auteurs en France.

www.reforme-raap.org

Commission Européenne : la mobilité des artistes

La FRAAP a participé en 2011 aux travaux d'un groupe d'experts missionnés par la Commission européenne pour travailler à l'élaboration de normes communes pour la création et le développement de services d'information destinés aux artistes et aux professionnels de la culture.

[Lien vers la publication](#)

Ce travail a ensuite été complété par d'autres experts, donnant lieu à la publication :

- d'un [rapport](#) proposant un cadre de soutien à la mobilité des artistes et des professionnels de la culture

- d'un [manuel](#) de bonnes pratiques pour les résidences d'artistes

[Plus d'infos sur la page de la Commission européenne](#)

Réglementation

Les Social Impact Bonds (SIB)

Les Social Impact Bonds sont un mode de financement proposé dans un rapport sur « l'investissement à impact social » remis par Hugues Sibille à Carole Delga (Secrétaire d'État chargée du commerce, de l'artisanat, de la consommation et de l'économie sociale et solidaire) en septembre 2014. Pour le rapporteur, il s'agit d'une des solutions à mettre en place pour faire face au manque de capacités financières des collectivités locales et trouver de nouvelles ressources. Le Collectif des associations citoyennes dénonce cette proposition qui, d'après eux, est une tentative de financiarisation de l'action associative.

Les SIB permettraient de financer des actions sociales (relevant jusqu'ici de fonds publics) par des investisseurs privés qui avancent l'argent à la collectivité pour mener une action précise. Une fois l'action menée à bien, c'est la collectivité qui rembourse à ces financiers les sommes investies avec une plus-value (le taux d'intérêt pouvant atteindre jusqu'à 13 % par an).

Concrètement, l'association n'est en lien qu'avec un intermédiaire financier qui lui seul est à la fois en lien avec les investisseurs et avec le secteur public. L'association se transforme alors en simple prestataire et en un outil financier comme les autres permettant un

retour sur investissement.

Le Collectif des associations citoyennes proposent des informations plus complètes sur les SIB sur [ce document](#)

Le CAC propose avec ATTAC une journée de travail et de formation sur le sujet des SIB, le lundi 8 juin de 9h30 à 17h, à Paris. [Plus d'infos sur cette journée.](#)

Et il sera sur France Culture mercredi 20 mai à 18h20 dans l'émission «Du grain à moudre».

Adhérents

Nouvel outil pour les adhérents : voici une fiche synthétique présentant la FRAAP. N'hésitez pas à vous en servir pour présenter la FRAAP sur vos supports de communication, dans vos échanges avec vos partenaires, etc. [Fiche de présentation de la FRAAP](#)

N'oubliez pas de renouveler votre adhésion à la FRAAP. La Fédération des Réseaux et Associations d'Artistes Plasticiens réunit aujourd'hui plus de 160 associations membres dans toute la France. En renouvelant votre adhésion, vous contribuez à maintenir votre engagement et votre soutien aux travaux menés par la FRAAP pour la structuration professionnelle de l'ensemble de notre secteur. [Télécharger la fiche d'adhésion](#)

Agenda

Journée d'étude du Collectif des Associations Citoyennes sur les investissements à impact social, le 9 juin à Paris

Journée d'étude et de formation proposé par le CAC et ATTAC, le 9 juin à Paris.
[Plus d'infos](#)

Mouvement pour l'Économie Solidaire les 11 et 12 juin à Toulouse

Congrès national du MES, avec la participation de l'UFISC.
[Plus d'infos sur le site du MES](#)

Séminaire d'été du Collectif des Associations Citoyennes du 6 au 8 juillet

Le séminaire aura lieu pendant 3 jours à l'Hay-les-Roses, et permettra de débattre et d'échanger sur l'évolution des politiques publiques (circulaire Valls, SIB, etc.), et de discerner les actions possibles collectivement.
[Plus d'infos sur le site du CAC](#)

Publications web

À lire :

Revue Mouvements, numéro 85 : « Qui est le patron des associations ? »

[Lien](#)

Dossier « Crise dans la culture » par Laure Martin, dans la Lettre du Cadre territorial, avec 4 articles : Peut-on sauver les politiques culturelles / Garantir la pérennité des politiques culturelles / Culture : vers une crise durable ? / Il faut parler projet avant de parler budget

[Lien vers le dossier](#)

« Etre artiste aujourd'hui : une passion, un statut, un métier », Culture et Démocratie, n°37, mars 2015 (Belgique)

[Lien vers la revue](#)

Dossier « Economie de la culture », La documentation française, avril 2015

[Lien vers le dossier](#)

Article de la Gazette des communes sur les nouveaux enjeux des régions en 2016

[Lien vers l'article](#)

Actes du colloque « Quelles actions autour de la création artistique avec les publics sous main de justice ? », juin 2012 à la Friche Belle de Mai, Marseille

[Lien vers les actes](#)

Actes de la rencontre « La réforme territoriale : quelle place pour la culture dans la recomposition des territoires ? », janvier 2015 à Villeurbanne

[Lien vers les actes](#)

À écouter :

Entretiens d'Howard Becker sur France Culture dans l'émission A voix nue

[Lien vers la première émission](#)