

## Lettre d'information du réseau

- juin 2017 -

### Fédération

---

*Élection du nouveau bureau de la FRAAP  
Report des Rencontres nationales de la FRAAP 2017  
Réunions sur la formation professionnelle des artistes-auteurs  
La France en état d'urgence culturelle*

### Réglementation

---

*Les accompagnements proposés par les OPCA Afdas et Uniformation*

### Adhérents

---

*Nouveaux membres de la FRAAP*

### Agenda

---

*Sodavi Nouvelle-Aquitaine, réunions en mai et juin  
Journées professionnelles « Enjeux et perspectives des arts visuels en Auvergne-Rhône-Alpes », 29 et 30 juin à Clermont-Ferrand  
Sodavi Occitanie, 7 juillet à Montpellier  
Université d'été du Collectif des Associations Citoyennes, 10 au 12 juillet, Lyon*

### Publications web

---

*À lire, à écouter et à voir*

### Élection du nouveau bureau de la FRAAP

# Le Conseil d'administration de la Fraap du 10 juin 2017 a élu le bureau suivant :

Co-présidence :

- Mika Lopez (Volubilo - Graulhet - Tarn - Occitanie)
- Jean-François Mugnier (Le Syndicat Potentiel - Strasbourg - Alsace - Grand Est)
- Anne-Sophie Velly (Maison Vide - Crugny - Marne - Grand Est)

Secrétariat :

- Vincent Victor Jouffe (Saint-Méloir-des-Bois - Côtes d'Armor - Bretagne)
- Laurent Mazuy (Le Pays où le ciel est toujours bleu - Orléans - Loiret - Centre Val de Loire)

Trésorerie :

- Katerine Louineau (CAAP - Auvers-sur-Oise - Val d'Oise - Ile-de-France)
- Brigitte Kohl (Aquarium Compagnie - Firminy - Loire - Auvergne-Rhône-Alpes)

Rappel : Le mandat des administrateurs.trices est de deux ans, le mandat des membres du Bureau est de un an.

L'assemblée générale se tiendra en Automne 2017 et élira le prochain Conseil d'administration de la Fraap.

### Report des Rencontres nationales de la FRAAP 2017

# Changement de programme : Les rencontres nationales interassociatives et l'assemblée générale de la fraap se dérouleront finalement à **Paris en fin d'automne 2017!**

Nous vous tiendrons informé-e-s bientôt des dates exactes et du lieu qui nous accueillera à Paris.

### Réunions sur la formation professionnelle des artistes-auteurs

# La FRAAP collabore avec l'Afdas pour l'organisation de réunions d'information sur le fond de formation des artistes-auteurs. Plusieurs réunions auront lieu en 2017, en partenariat avec des associations membres de la FRAAP et le CAAP (Comité des Artistes-Auteurs Plasticiens).

Sont notamment prévues :

- une réunion à Reims accueillie par Maison Vide le 20 juin à 14h,
- une réunion à Paris accueillie par le Génie de la Bastille le 3 juillet à 10h,
- une réunion à Dunkerque accueillie par Fructôse le 4 octobre à 14h

Entrée gratuite, sur inscription

### La France en état d'urgence culturelle

# La FRAAP est signataire de la tribune de la Fédération nationale des arts de la rue « La France en état d'urgence culturelle » parue dans Libération le 19 juin et que nous vous invitons à partager

### Les accompagnements proposés par les OPCA (Organismes Paritaires Collecteurs Agréés) Uniformation et Afdas

# Dans le secteur des arts plastiques, et comme nous le constatons auprès de nos membres, les associations employeuses relèvent d'un de ces deux OPCA : l'Afdas et Uniformation.

Chacun d'entre eux propose un service d'accompagnement en ressources humaines, destiné à pérenniser et développer les activités associatives. Dans chaque région, des consultants sont ainsi proposés par les OPCA pour ces temps de diagnostic et d'accompagnement.

Chez l'Afdas, cette prestation s'appelle l'Appui-conseil aux petites entreprises. Elle a pour objectif d'« accompagner le projet entrepreneurial en fiabilisant les procédures, apportant des préconisations sur les pratiques et l'organisation ainsi que des pistes de consolidation et de développement réalistes ». D'une durée de 7 jours répartis sur plusieurs mois, elle alterne conseils individualisés au sein de la structure et journées collectives avec d'autres associations.

[Plus d'infos dans la rubrique dédiée du site de l'Afdas](#)

Chez Uniformation, cette prestation s'appelle Zoom RH. Elle est destinée à « accompagner la stratégie des structures (...) en relation avec l'évolution des métiers et des compétences des salariés ». Elle comprend entre 1 à 2 jours de diagnostic et un accompagnement compris entre 2 à 4 jours.

[Plus d'infos dans la rubrique dédiée du site de Uniformation](#)

## Adhérents

---

La FRAAP est heureuse d'accueillir de nouvelles associations membres. Ce mois-ci :

### # Wonder (Bagnole)

Le Wonder-Liebert situé à Bagnole occupe un immeuble de 5 étages composé d'ateliers d'artistes, de studios de musique, d'un salon de tattoo, d'un restaurant associatif et d'une résidence d'artiste internationale. Situé au bord du périphérique à Bagnole, Le Wonder-Liebert a vocation à être un outil de production et de diffusion à la disposition de la jeune scène artistique française.

[Lien vers leur présentation](#)

### # Bout d'essais (Metz)

Certains soutiennent que la photographie est l'opportunité de capter l'instant, d'autres manifestent que c'est l'art de travailler avec la lumière. Pour tous, l'appareil photographique est le moyen simple de saisir et de transmettre du plaisir. C'est sur cette idée que Bout d'essais est né en 2011, imaginé par deux photographes, Sandrine Creusot, diplômée de l'École Supérieure d'Art de Lorraine et Luc Dufrène, diplômé en photographie.

[Lien vers leur présentation](#)

### # Grap'S (Auvers-sur-Oise)

Les liens tissés entre les publics auversois, national et international stimulent leur volonté de participer de manière plus ouverte à la diffusion

de l'art contemporain. En réponse aux nombreuses incitations des publics, Grap'S décide de dynamiser et d'amplifier la programmation des artistes professionnels dans la Galerie d'art contemporain au coeur d'Auvers-sur-Oise.

[Lien vers leur présentation](#)

#### # Les artistes nomades (Aubais)

**Les artistes nomades** organise "Les Quatre Saisons de l'art", manifestation trimestrielle qui se déroule dans le village d'Aubais et qui a été créée en 2000. "Les Quatre Saisons de l'art" est l'activité principale de l'association. L'objectif prioritaire de cette manifestation est de faire découvrir l'art contemporain à de nouveaux publics, en particulier en multipliant les actions pédagogiques auprès des établissements scolaires.

[Lien vers leur présentation](#)

## Agenda

---

### Sodavi Nouvelle Aquitaine, réunions en mai et juin

# Le SODAVI Nouvelle Aquitaine poursuit sa programmation d'ateliers et de temps de débat. Sont prévues des réunions le 30 mai à Pau, le 9 juin à Poitiers, le 15 juin à Bordeaux, le 26 juin à Limoges, et début juillet dans un lieu à définir

[Programme complet sur le site dédié du Sodavi Nouvelle Aquitaine](#)

### Journées professionnelles « Enjeux et perspectives des arts visuels en Auvergne-Rhône-Alpes », 29 et 30 juin à Clermont

# Journées professionnelles organisées autour de 3 grands axes : écosystème, économie et rôles et missions pour les arts visuels  
Inscription en ligne avant le 15 juin

[Lien vers le site dédié](#)

### Sodavi Occitanie, 7 juillet à Montpellier

# Le SODAVI Occitanie a été créé à l'initiative de la Région et de l'État et une première rencontre sectorielle des arts visuels est organisée le vendredi 7 juillet de 9h30 à 17h, à l'espace Capdeville de Montpellier.  
[Inscription en ligne](#)

### Université d'été du Collectif des Associations Citoyennes, 10 au 12 juillet, Lyon

# L'université d'été du CAC a pour but d'aborder sereinement les principales questions aujourd'hui posées aux associations citoyennes, tant sur le terrain qu'au niveau national et européen, d'approfondir les causes des évolutions en cours et d'éclairer les perspectives en renforçant le pouvoir d'agir collectif pour faire face aux principaux enjeux, notamment :

- l'accroissement des injustices et des inégalités sociales dans le cadre national et international ;
- l'extension continue « du domaine du marché » ;
- les prégnantes problématiques écologiques posées dans des délais très courts.

## Publications web

---

### À lire :

# « **Atlas régional de la culture 2017** », Ministère de la culture, mai 2017

[Lien vers l'atlas complet et vers les données par région](#)

# « **Évaluation de la politique publique de démocratisation culturelle** », rapport au Premier ministre, Secrétariat général de la modernisation de l'action publique, mars 2017

[Lien vers le rapport](#)

# « **La Villa Belleville** », article sur le webzine Le Chassis, 27 avril 2017

[Lien vers l'article en ligne](#)

# « **8 lieux de création et de vie qui électrisent le Grand Paris** », article de Louise Vanoni, Beaux Arts magazine, 23 mai 2017

[Lien vers l'article](#)

# « **Rencontres nationales des réseaux territoriaux d'art contemporain en France** », rapport du colloque organisé les 24 et 25 novembre 2016 à Rennes

[Lien vers les actes](#)

# « **Dépenses en culture des municipalités en 2015** », Observatoire de la culture et des communications du Québec, mai 2017

[Lien vers le bulletin Optique culture n°55](#)

### À voir :

# « **Démocratisation, démocratie, droits culturels : quelle place pour les habitants ?** », enregistré lors de la rencontre professionnelle à Saint-Vallier, organisée par la Nacre

[Lien vers la vidéo](#)