

## Lettre d'information du réseau

- juillet 2018 -

### Fédération

---

*Assemblée générale 2018 de la FRAAP, 22 septembre 2018 à Dijon  
Partout en France, des viviers d'art encore trop méconnus des politiques publiques  
Mise en place de groupes de travail FRAAP  
Contrat de filière arts plastiques et visuels 2018-2020 issu du Sodavi Nouvelle Aquitaine  
Appel à cotisation 2018  
Intervention de la FRAAP lors de la 2ème journée de concertation, 24 septembre à Saint-Étienne*

### Réglementation

---

*Réforme de la sécurité sociale des artistes-auteurs*

### Adhérents

---

*Nouveaux membres de la FRAAP  
Quelques nouvelles de nos membres*

### Agenda

---

*Université d'été solidaire et rebelle des mouvements sociaux et citoyens, du 22 au 26 août 2018 à Grenoble  
« Présence artistique dans les territoires : quel renouvellement des enjeux, des coopérations et des politiques publiques »,  
24 septembre à Saint-étienne*

### Publications web

---

*À lire, à écouter et à voir*

### Assemblée Générale de la FRAAP, 22 septembre 2018 à Dijon

# Cette année, suite à la date très tardive des rencontres nationales interassociatives de la FRAAP et de l'Assemblée générale tenues en décembre 2017, il nous a malheureusement été impossible de mobiliser à temps les partenaires financiers nécessaires à l'organisation des rencontres en 2018 (interventions, hébergement, restauration, déplacements).

Pourtant il nous semble important de nous retrouver en région cette année.

Nous profiterons donc de l'Assemblée générale qui se tiendra à DIJON LE SAMEDI 22 SEPTEMBRE pour vous présenter « in Fraap with you » 12 portraits d'associations de Bourgogne-Franche-Comté rencontrées par Anne-Sophie Velly au printemps, qui nous permettront d'échanger sur nos réalités, leurs diversités et ce qu'elles ont en commun.

Ce sera aussi l'occasion d'élire de nouveaux membres du CA (6 postes sont à pourvoir). N'hésitez pas à proposer votre candidature. La FRAAP, pour vous représenter, a besoin de vous !

Le programme plus détaillé, les modalités d'accueil et la liste des candidats vous seront envoyés au plus vite.

Nous sommes à votre disposition pour toute information complémentaire (Julie : [coordination@fraap.org](mailto:coordination@fraap.org)), croyez bien que nous mettons tout en œuvre pour faire de ce rendez-vous un temps de partage constructif et convivial.

### Partout en France, des viviers d'art encore trop méconnus des politiques publiques

# La FRAAP a rédigé un texte au sujet des Nouveaux Commanditaires de l'art et des enjeux qui séparent les notions de démocratisation et de démocratie culturelle que nous défendons comme le véritable espace d'expression des droits culturels.

[Lien vers le texte complet qui a été envoyé au Ministre de la culture et diffusé aux partenaires](#)

### Mise en place de groupes de travail FRAAP

# La FRAAP initie plusieurs groupes de travail pour lesquels sont sollicités les membres volontaires. Chaque groupe travaillera l'une des thématiques ci-dessous, selon un calendrier proposé en amont. Il s'agira ainsi de produire de la ressource diffusable, d'alimenter le partage d'expériences et d'initier des rencontres entre pairs.

Thématiques proposées :

- convention d'occupation précaire
- réforme de la sécurité sociale
- écoles d'art
- lieux intermédiaires
- compte personnel de formation
- communs
- conventions d'objectif dans le cadre des contrats de filière
- podcasts
- Sodavi

N'hésitez pas d'ailleurs à nous proposer d'autre thématiques qui vous semblent intéressantes !

Et pour toute question : Camille [information@fraap.org](mailto:information@fraap.org)

### Contrat de filière arts plastiques et visuels 2018-2020 issu du Sodavi Nouvelle Aquitaine

# Tel qu'il est présenté, « le contrat de filière arts plastiques et visuels Nouvelle-Aquitaine 2018-2020 vise l'émergence d'une véritable dynamique de

filière et de coopération entre les acteurs de ce secteur et pour ce territoire.  
La co-signature par l'État, la Région Nouvelle-Aquitaine et Astre - réseau arts plastiques et visuels en Nouvelle-Aquitaine, a eu lieu jeudi 28 juin 2018 au Centre International d'Art et du Paysage de l'Île de Vassivière (87).

À travers ce contrat de filière, il s'agit, dans le respect des valeurs propres aux projets artistiques et culturels que ces acteurs portent, dans le respect du modèle économique de non rentabilité que la nature même de ces projets implique, et dans le respect des droits culturels des personnes, de stimuler et de favoriser tout ce qui peut contribuer au développement des relations et des coopérations de ces acteurs entre eux, mais aussi avec leur environnement économique, social, territorial.

Ses actions sont articulées autour de deux axes principaux : "La place de l'artiste" et "Le développement territorial". Le contrat de filière arts plastiques et visuels Nouvelle-Aquitaine comprend également un appel à projets. »

[Consultation du contrat de filière arts plastiques et visuels Nouvelle-Aquitaine](#)

### **Appel à cotisation 2018**

# N'oubliez pas de renouveler votre adhésion à la FRAAP.

La Fédération des Réseaux et Associations d'Artistes Plasticiens réunit aujourd'hui 150 associations membres dans toute la France. En renouvelant votre adhésion, vous contribuez à maintenir votre engagement et votre soutien aux travaux menés par la FRAAP pour la structuration professionnelle de l'ensemble de notre secteur.

[Télécharger l'appel à cotisation](#)

### **Intervention de la FRAAP lors de la 2ème journée de concertation, 24 septembre à Saint-Étienne**

# En région Auvergne-Rhône Alpes se déroulent les Conférences territoriales de la culture et du patrimoine, dont la première journée a eu lieu en avril dernier à Clermont Ferrand. Cette 2ème journée abordera la question de la « présence artistique dans les territoires : quel renouvellement des enjeux, des coopérations et des politiques publiques ». La FRAAP interviendra au cours de l'après-midi, lors de la table ronde 2 intitulée « Structuration des filières, formation et emploi dans le secteur artistique et culturel »

[Lien vers le programme complet](#)

[Inscription en ligne](#)

## **Réglementation**

---

### **Réforme de la sécurité sociale des artistes-auteurs**

# Le 1er janvier 2019, sera notamment mise en œuvre la réforme de la sécurité sociale des artistes-auteurs, apportant quelques changements dans les relations entre diffuseurs et artistes-auteurs. La FRAAP a participé à la réunion annonçant le démarrage de la concertation menée par le ministère de la culture et la direction de la sécurité sociale, le 21 juin dernier. Vous avez sûrement pu lire ou écouter des comptes-rendus de cette réunion à laquelle étaient invités les syndicats d'artistes, les représentants de diffuseurs et les organismes de gestion des droits d'auteurs. Pour le moment, la présentation de la réforme diffusée à cette occasion n'a pas encore été envoyée aux participants, car les points évoqués sont travaillés depuis lors au cours de réunions réunissant un nombre limité d'organisations tous les 15 jours.

Pour le moment, nous n'avons que très peu de certitudes sur les changements qui seront opérés au niveau des obligations des diffuseurs. Ce qui a d'ores et déjà été énoncé concerne notamment la volonté d'élargir et d'augmenter les responsabilités des diffuseurs, comme par exemple l'obligation de récupérer le numéro de sécurité

sociale des artistes-auteurs rémunérés sous peine que le diffuseur paie une pénalité.

Nous vous tiendrons évidemment informés de l'évolution des discussions sur ce sujet et pour ceux intéressés, je vous recommande de prendre connaissance du rapport de l'IGAC-IGAS publié en 2013 sur « l'unification des organismes de sécurité sociale des artistes auteurs et la consolidation du régime » ([lien vers le rapport](#)) sur lequel s'appuient notamment les réflexions du ministère et de la DSS.

Quant aux conséquences de la réforme pour les artistes-auteurs, nous vous recommandons les articles du CAAP ([notamment celui-ci](#)).

## Adhérents

---

**La FRAAP est heureuse d'accueillir de nouvelles associations membres. Ce mois-ci :**

### # 59 Rivoli (Paris)

59 Rivoli a pour objet de présenter et de promouvoir les différentes formes d'expressions artistiques et animations culturelles. 59 Rivoli souhaite mettre en œuvre aussi bien des expositions que des développements de production et de recherches pluri-créatives.

### # La Traversée (Bordeaux)

La Traversée est la confirmation et le résultat de la rencontre d'un vidéaste Philippe Péliissier et d'un plasticien Michel Grimal. Leur objectif commun est d'aller vers des partenaires de la culture et du social qui souhaitent par leurs actions créer des îlots de solidarité, de partages et d'échanges. Les réseaux créant de la relation, du débat d'idées, dans un souci de mener des actions humaines et bienveillantes intéressent vivement La Traversée.

### # mōSHen (Toulouse)

mōSHen a pour but de questionner le monde par le biais de l'art, mener une veille artistique et proposer des outils d'émancipations poétiques. Elle a pour objectifs de soutenir la jeune création contemporaine en Occitanie et de créer un lieu d'art de production et de diffusion.

**Quelques nouvelles de nos membres :**

### # Des associations soutiennent l'École supérieure d'art de La Réunion

Nous vous invitons à prendre connaissance du [communiqué de presse](#) d'un collectif de 7 associations de La Réunion, parmi lesquelles certaines sont membres de la FRAAP : Carambole, Cheminement(s), Constellation, La Box, Lerka, Les Rencontres Alternatives, Studio Marmelade

### # Publication de la revue La Belle Ouvrage, par l'association In Extenso

Huitième numéro de la revue consacré à « Passion travail ». Au sommaire : une contribution de Julie Portier, un entretien avec Barthélémy Bette qui prépare une thèse sur l'art contemporain au travail, enquête sur des pratiques artistiques à la frontière de deux mondes sociaux, un entretien avec Joshua Schwebel dont le travail identifie et révèle des pratiques problématiques dans l'art contemporain (statuts, contrats et rémunérations précaires, abus de pouvoir, auto-exploitation et hypocrisie)

[Lien vers la revue en ligne](#)

## Agenda

---

### **Université d'été solidaire et rebelle des mouvements sociaux et citoyens, du 22 au 26 août 2018 à Grenoble**

# Dans le prolongement de nombreuses initiatives citoyennes, cet événement sera un moment important de rencontres, de formation, de débats, de construction d'initiatives communes et d'actions concrètes, ainsi qu' un temps convivial et festif pour toutes celles et tous ceux qui partagent des valeurs communes de solidarité, de partage et de bien vivre. Fin août 2018, cette Université d'été sera un temps fort d'engagement, ouvert à tou.te.s celles et ceux qui agissent aujourd'hui et/ou souhaitent rejoindre un espace commun pour contribuer à construire ensemble un monde juste, écologique et solidaire.

[Lien vers le programme](#)

### **« Présence artistique dans les territoires : quel renouvellement des enjeux, des coopérations et des politiques publiques », 24 septembre à Saint-étienne**

# Journée de concertation dans le cadre des conférences territoriales de la culture et du patrimoine

[Lien vers le programme](#)

## Publications web

---

### À lire :

# « **Mais où sont les 1,8 millions de salarié.e.s associatifs ?** », communiqué du syndicat ASSO suite à la sortie du rapport « Pour une politique de vie associative ambitieuse et le développement d'une société de l'engagement »

[Lien vers le communiqué de presse](#)

# « **Réflexion collective pour la prise en compte des droits culturels des personnes** », dossier de présentation de la première étape Septembre 2017 - Mai 2018, région Nouvelle Aquitaine

[Lien vers le dossier](#)

### À écouter :

# « **Le monde associatif est-il le supplétif du service public ?** », émission Du grain à moudre, France culture, 18/04/2018

[Lien vers l'émission](#)

### À voir :

# « **Forum Entreprendre dans la culture 2018** », podcast des conférences et tables rondes, juin 2018

[Lien vers les vidéos des conférences et tables rondes](#)